

## 한국어교육 전공

### 1. 전공의 목표

한국어와 한국 문화를 체계적이고 효율적으로 가르칠 수 있는 한국어교육 전문가를 양성하고, 아울러 외국어로서의 한국어 교육계에 기여할 인재와 한국학의 발전에 이바지할 인재를 육성하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 한국어교육에 필요한 전문 지식과 교수 방법에 대한 심화 지식을 습득할 수 있도록 한다.

### 2. 편제

구분	과목명	구분	학기	비고
전공기초	한국어학개론 한국어교육개론	전공	1	필수
	한국어교육과정론		2	
	언어교수이론		3	
	한국문학개론		4	
	한국어교육 현장 실습		5	필수 (2학점)
전공선택	한국현대문화의 이해 한국어이해교육론 한국어평가론 한국어문법론 사회언어학 한국어방언학 한국전통문화의 이해	전공	홀수	택 4
	한국어음운론 한국어어문규범 한국문화의 이해 한국어표현교육론 한국어화용론 한국어교재론 한국어교육 세미나 I 한국어교육 세미나 II 한국어의미론	전공	짝수	
연구윤리	연구윤리			P/F

### 3. 교과목 개요

---

#### 전공기초[17학점]

---

- 한국어학개론(Introduction to Korean Linguistics)  
한국어학에 관해 전반적으로 개관하고 한국어의 음운론, 형태론, 통사론, 의미론의 주요 사항들을 다룸으로써 한국어의 말과 글자에 대한 기초적인 지식을 갖게 한다.
- 한국어교육개론(Introduction to Teaching Korean as a Foreign Language)  
외국어로서의 한국어 교육의 원리, 목표, 내용, 교수-학습 방법, 평가에 대한 이론들을 총괄적으로 학습한다.
- 한국어교육과정론(Studies on Curriculum of Korean Education)  
한국어 교육과정의 이론적 배경과 개발 관점을 이해하고, 한국어 교육과정의 유형과 사례를 학습한다.
- 언어교수이론(Studies on Language Instruction)  
제2언어 교수법에 대한 제반 이론들을 역사적 변천에 따라 일별하고 이를 외국어로서의 한국어 교수 학습에 적용하기 위한 방안을 모색한다.
- 한국문학개론(Introduction to Korean Literature)  
다문화 시대에 발맞춰 한국 문학의 다양한 현상과 이에 대한 이론들을 개관하고, 한국 문학 변화 및 이론의 변화를 살펴보고 이에 내재한 문학적 함의를 중심으로 논의한다.
- 한국어교육 현장 실습(Practicum in Korean Language Teaching)  
한국어 교사로서 교육 현장 체험을 통하여 교육 실체를 이해하고 수업 설계 및 운영 능력을 기른다.

---

#### 전공선택[12학점]

---

- 한국현대문화의 이해(Introduction to Korean Contemporary Culture)  
다른 국가의 사회·문화와 구분되는, 현대 한국 사회와 문화의 전반적인 특성을 살펴 보아 한국문화 교육의 기초를 마련하고, 아울러 한국어 교육에 응용할 바를 모색해 본다.

- 한국어이해교육론(Studies on Teaching Comprehensive Skills of Korean Language)  
언어의 이해기능으로서 듣기, 읽기의 이론적 기초를 중심으로 외국어로서의 한국어의 듣기, 읽기 교수의 실제 기술에 대해 체계적인 연습을 한다.
- 한국어평가론(Studies on Testing Korean Proficiency as a Foreign Language)  
외국어 능력 평가에 관한 이론을 바탕으로, 한국어 능력을 객관적이고 효율적으로 평가할 수 있는 방안을 탐색한다.
- 한국어문법론(Studies on Korean Grammar)  
현대 국어의 형태 구조 및 통사 구조가 지닌 문법적 특성과 기능을 바르게 파악함으로써 한국어문법 교육의 이론적 토대로 삼는다.
- 사회언어학(Studies on Sociolinguistics)  
다양한 사회 현상과 언어의 관계를 연구하는 사회언어학의 이론적 기초를 학습한다. 아울러 사회언어학적 연구 방법론을 살펴서 다문화 사회 현상과 한국어의 관계를 심화하여 이해한다.
- 한국어방언학(Korean Dialectology)  
이 과목은 한국어 방언의 체계적인 연구를 위한 방법의 습득에 그 목적을 둔다. 주로 지리방언을 위주로 살펴봄에 구체적으로 방언자료집을 통해 각 방언간의 음운·문법·어휘적 특징을 알아본다.
- 한국전통문화의 이해(Introduction to Korean Traditional Culture)  
한국의 전통문화에 대하여 개관하고 그 배경을 탐구하여 한국 고유의 문화에 대한 기본적인 지식을 쌓고, 이를 바탕으로 한국문화 교육과 한국어 교육의 기초를 마련한다.
- 한국어음운론(Studies on Korean Phonology)  
음성학과 음운론의 일반 이론을 연구하며, 현대 국어의 음운 체계와 음운 변동을 연구하고 한국어 음운의 통시적 변화도 고찰한다.
- 한국어어문규범(Standards of Korean Language)  
외국어 사용자들에게 한국어의 문자체계를 기초로 올바른 맞춤법과 정서법 등을 지도하는데 필요한 기초지식들을 다룬다.
- 한국문화의 이해(Introduction to Korean Culture)  
한국문화를 통시적·공시적으로 개관하고 그 배경을 탐구하여 한국문화 교육의 기초를 마련한다.

- 한국어표현교육론(Studies on Teaching Productive Skills of Korean)  
언어의 표현기능으로서 말하기, 쓰기의 이론적 기초를 중심으로 외국어로서의 한국어에 대한 말하기, 쓰기 교수의 실제 기술에 대해 체계적인 연습을 한다.
- 한국어화용론(Studies on Korean Pragmatics)  
화용론의 주요 개념과 접근 방법을 익히고 이를 한국어 담화 자료에 적용해 봄으로써 효과적인 한국어 교육을 위한 토대로 삼는다.
- 한국어교재론(Studies on Korean Textbook)  
외국어로서의 한국어 교재를 비교·검토하고 분석하여 효율적인 한국어 교육을 위한 교재 구성 및 활용 방안을 알아본다.
- 한국어교육 세미나 I(Seminar in Korean Language Education I)  
한국어교육학 연구 내용 및 연구 방법 선정 방안, 실험 연구에 필요한 통계적 분석 방법 등을 검토하여 타당도와 신뢰도를 갖춘 연구의 기초를 마련한다.
- 한국어교육 세미나 II(Seminar in Korean Language Education II)  
한국어교육과 관련된 여러 가지 연구 주제를 정하고, 연구 주제별로 선행 연구를 검토하여, 실제 한국어교육 현장에 효과적으로 이어질 수 있도록 하는 방법을 모색해 본다.
- 한국어의미론(Studies on Korean Semantics)  
한국어 단어, 문장, 담화 의미에 대한 이해를 바탕으로 한국어 의미의 특성을 파악하고, 이를 통해 한국어 의미 교육의 내용과 방법을 모색한다.